



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

## Master I livello

### *I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali*

Organizzazione di massima del Master per complessive 1500 ore tra lezioni teorico -pratiche e stages.

Periodo del Master: 20 Novembre 2007 -14 Luglio 2008

#### **Obiettivi**

Il Master Universitario ha la finalità di formare addetti alla conservazione e tutela dei beni librari e documentari conservati presso gli archivi e le biblioteche, in grado di porre in atto una fattiva azione di prevenzione indiretta e diretta nel rispetto della peculiarità dei documenti, per la loro migliore conservazione e fruizione.

L'obiettivo perseguito si armonizza perfettamente con l'esigenza di una riorganizzazione del settore della formazione afferente al documento nell'intero processo produttivo di creazione, fruizione, valorizzazione e recupero delle informazioni intrinseche ed estrinseche. Ci consente di prefigurare una sorta di sistema integrato nel quale enti di ricerca, università e regioni possano cooperare per la costruzione di uno “specialista” che abbia delle competenze specifiche di conservazione e restauro e che sia formato all'interno dell'Università e di qualificati Centri di ricerca.

La figura professionale che si intende formare presenta delle caratteristiche di innovatività legate alla ricomposizione e armonizzazione di competenze finora parcellizzate che permetteranno l'immissione nel mondo del lavoro di addetti alla conservazione responsabili del patrimonio, in grado di effettuare indagini tese a salvaguardare il patrimonio documentario conservato presso gli archivi e le biblioteche attraverso una fattiva azione di prevenzione indiretta e diretta e nel rispetto della peculiarità dei documenti, professionalmente consapevole del percorso produttivo e capace di creare quella promozione fondamentale per la “conoscenza” del bene attraverso la padronanza dei sistemi di comunicazione tradizionali e non.

Oltre gli sbocchi occupazionali tradizionali, sono prevedibili inserimenti professionali come consulente per mostre, eventi ed esposizioni, nonché come esperto nel monitoraggio ambientale degli edifici e/o di locali adibiti alla conservazione anche al servizio di privati che esercitano attività commerciale e/o di impresa nei settori oggetto del Master; ma ancora come esperto per il trattamento informatizzato dei testi, per la creazione di testi multimediali e per il marketing dei testi.

#### **Percorso e crediti formativi**

Il Master ha inizio il 20 novembre del 2007 e conclusione alla metà di luglio del 2008. Prevede un impegno formativo di 1500 ore complessive tra lezioni teorico-pratiche e momenti di stages e l'acquisizione di 60 crediti formativi universitari (CFU).

#### Segreteria del Master:

##### **Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo  
Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121  
Mobile +39.334.8924985  
E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



#### Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)  
Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze  
Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212  
E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

Nell’ambito delle ore di stage verranno curate visite guidate presso Biblioteche, Archivi, Centri di Ricerca e di Alta Formazione, Istituti centrali del Ministero dei Beni Culturali, Aziende private del settore della carta e del restauro, Centri Specializzati del settore all’interno del territorio siciliano e non.

Le ore di stage, a forte contenuto formativo, prevedono in particolare: applicazioni informatiche e telematiche per la catalogazione, l’indagine e la ricerca bibliografica, l’utilizzo delle banche dati, applicazioni biologiche e biometriche, utilizzo di apparecchiature per la verifica ed il controllo dell’umidità, per la difesa da agenti atmosferici, da organismi di varia natura e dagli attacchi entomologici, la conoscenza del settore della lavorazione della carta, delle funzioni svolte dagli Istituti Centrali del Ministero dei Beni Culturali, la conoscenza delle innovative tecniche di editing dei testi e dell’editoria ad alto contenuto tecnologico.

### Valutazione in itinere

L’intervento formativo prevede l’attuazione di un sistema di valutazione e di monitoraggio che consenta di valutare l’efficacia e l’efficienza delle attività e delle azioni poste in essere.

Si avranno tre fasi di valutazione:

- *Valutazione ex ante*: antecedente al momento didattico, finalizzata a saggiare la rispondenza tra le aspettative degli allievi con gli obiettivi definiti in fase di progettazione del corso: in questa fase assumono rilevanza fondamentale le prove inerenti la selezione degli allievi.
- *Valutazione in itinere*: contestualmente all’erogazione del servizio formativo, finalizzata sia a valutare le reazioni che l’attività formativa riesce a provocare tra gli allievi, sia il livello di apprendimento man mano acquisito e verificare se il processo di cambiamento nelle conoscenze e nelle capacità sia o meno in essere.
- *Valutazione ex post*: alla conclusione del momento formativo, finalizzata all’esplicitazione dei risultati raggiunti, al confronto con gli obiettivi attesi ed all’analisi degli eventuali scostamenti; si richiede la presentazione di un elaborato originale sui temi trattati durante il corso che è oggetto di valutazione all’interno dell’esame finale che prevede anche un colloquio su tutti i temi e le attività oggetto del Master.

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

## ARTICOLAZIONE DEL MASTER

### 1° Modulo “Il libro e la biblioteca”

Periodo previsto dal 20 Novembre 2007 al 5 Gennaio 2008

Ore: 272

#### *Obiettivi*

Fornire competenze sulla storia del libro, delle biblioteche nonché sulla gestione funzionale degli istituti preposti alla conservazione e fruizione del materiale bibliografico.

#### *Contenuti*

Biblioteconomia; Storia del libro e della stampa e dell’editoria; Alfabetizzazione di lingua araba; Alfabetizzazione di lingua ebraica; Alfabetizzazione di lingua greca; Bibliografia e tecniche di recupero dell’informazione; Bibliografia specialistica; Teorie e tecniche della catalogazione e classificazione (che si ripetono anche in altri moduli).

### 2° Modulo “I documenti e l’archivio”

Periodo previsto dal 7 Gennaio al 02 Febbraio 2008

Ore: 192

#### *Obiettivi*

Fornire competenze specifiche sulla storia del documento e degli archivi nonché sulla normalizzazione e standardizzazione dell’informazione archivistica. Formare esperti nella conoscenza del bene in oggetto e nella sua valorizzazione.

#### *Contenuti*

Problemi di archivistica; Diplomatica e paleografia generale ed applicata alle realtà documentarie presenti in Sicilia; Standardizzazione dell’informazione archivistica – ISAD e ISAAR; Progetti innovativi in campo archivistico.

### 3° Modulo “Il libro e il documento tra conoscenza e prevenzione”

Periodo previsto dal 3 Febbraio al 13 Marzo 2008

Ore: 268

#### *Obiettivi*

Fornire competenze specifiche sui materiali utilizzati nella manifattura dei libri e dei documenti antichi e moderni. Approfondire la distinzione tra libro “oggetto d’uso” e libro “bene culturale”. Formare specialisti della prevenzione indiretta negli archivi e nelle biblioteche

#### *Contenuti*

I sistemi antifurto e antincendio; Storia della manifattura dei materiali archivistici e librari; Analisi dei materiali; Codicologia; Storia delle legature archivistiche e librarie; Le basi teoriche della conservazione dei beni culturali; applicazione dei principi di conservazione ai fondi; Nozioni di chimica ambientale; Tecnologia del libro e del documento; Nozioni di fisica ambientale; Controllo macro e microambientale; La chimica applicata ai beni archivistici e librari; La biologia applicata ai beni archivistici e librari; Gli agenti patogeni; Principi e tecniche di disinfestazione; La formazione del personale degli archivi e delle biblioteche; Pubbliche relazioni con l’utenza e tra operatori ed istituzioni.

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterrane** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

#### **4° Modulo “Il restauro dei beni archivistici e librari”**

Periodo previsto dal 14 Marzo al 5 Maggio 2008

Ore: 296

##### **Obiettivi**

Formare la figura professionale del conservatore in grado di stabilire le priorità e le urgenze nel campo del restauro dei beni archivistici e librari, nonché di realizzare la progettazione preliminare degli interventi di restauro. Formare specialisti nella gestione delle raccolte nell’ambito della conservazione (costruzione di contenitori e bacheche espositive... spolveratura ecc.)

##### **Contenuti**

Teoria e storia del restauro archivistico e librario; Principi di conservazione e restauro; Tecniche di manifattura di contenitori e bacheche idonee alla conservazione; Principi e tecniche di spolveratura; Tecniche di restauro di carta, pergamena, cuoio; Tecniche di restauro delle legature; Tecniche di restauro non invasivo; Selezione del materiale per il restauro e progettazione preliminare.

#### **5° Modulo “I beni archivistici e librari tra legislazione e valorizzazione”**

Periodo previsto dal 6 Maggio al 26 Maggio 2008

Ore: 144

##### **Obiettivi**

Fornire conoscenze specifiche sulla legislazione dei beni culturali e, in particolare, dei beni archivistico - librari ed editoriale; formare coordinatori di reti interistituzionali per le politiche culturali e per la valorizzazione dei beni archivistici e librari; formare esperti in comunicazione istituzionale pubblica e organizzativa.

##### **Contenuti**

Introduzione alla legislazione sui beni culturali e, in particolare, sui beni archivistici e librari; Normativa vigente in ambito regionale, nazionale ed europea; Leggi vigenti nell’ambito editoriale, specificatamente per la tutela dei diritti dei soggetti produttori; metodologia e tecniche della valorizzazione, comunicazione e fruizione differenziata dei beni; Trasporto dei beni archivistici e librari; Museologia; Riviste elettroniche:

#### **6° Modulo “Redattore/Operatore editoriale”**

Periodo previsto dal 27 Maggio al 14 Luglio 2008

Ore: 328

##### **Obiettivi**

Fornire competenze specifiche per la creazione di testi per l’editoria sia con metodi tradizionali che mediante l’utilizzo di nuove tecnologie (ipertesti e testi multimediali); fornire competenze per il trattamento, la correzione e la definizione di testi e per il marketing editoriale.

##### **Contenuti**

Editing multimediale ed ipertestuale; Editing e scrittura per l’editoria; Cura del testo e del paratesto; Trattamento del testo: correzione delle bozze, note e bibliografia; Grafica e impaginazione elettronica.

\* \* \* \* \*

**La giornata formativa è di 8 ore con pausa ed intervallo per il pranzo e brevi pause tra le lezioni. In media ore 8.30 - 17,30 per ogni giornata formativa.**

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

Durante il Master sono previsti stages formativi alla Biblioteca Franciscana di Palermo, Biblioteca dell'Officina di Studi Medievali, Biblioteca Centrale della Regione Siciliana “Alberto Bombace”, Biblioteca Comunale di Palermo, Archivio Storico Comunale di Palermo, Archivio della Provincia di Sicilia dei Frati Minori Conventuali, Archivio Diocesano di Palermo, Archivio di Stato di Palermo, Officina della Memoria di San Martino delle Scale, Laboratorio di restauro *Giordano s.r.l.*, Sportello Pari Opportunità ed auto-imprenditorialità dell'Arci Donna Onlus di Palermo, Laboratorio linguistico Facoltà di Lettere e Filosofia (Univ. di Palermo), Centro linguistico di Ateneo (Univ. di Palermo), Cartiera Imperato di Palermo, Università degli studi di Lecce (Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione; Laboratorio diagnostico del Dipartimento dei Beni e delle Arti e della Storia), Centro di Datazione e Diagnostica; Laboratorio di Fisica, Laboratorio Ambiente, Laboratorio di Biologia dell'Istituto centrale per la Patologia del libro del Ministero per i Beni Culturali.

Le docenze sono garantite da esperti, specialisti, studiosi del settore, docenti universitari e tecnici altamente qualificati con il supporto di tutor (laureati e diplomati) che svolgono le funzioni di ausilio tecnico e didattico:

**Adelfio Rosa**, Direttore tecnico restauro beni mobili

Disciplina: Tecniche di spolveratura; contenitori e scatole; Restauro non invasivo; restauro della legatura.

**Aiello Giuseppe**, Funzionario tecnico del servizio museografico della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo

Disciplina: Museologia

**Allegro Giuseppe**, Docente di Storia e Filosofia presso il Liceo Scientifico M. Cipolla di Castelvetrano

Responsabile della redazione della e-review “Mediaeval Sophia”

Disciplina: Riviste elettroniche. Siti

**Angileri Giovanni**, Dirigente Servizio Personale del Dipartimento per i Beni Culturali - Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I. - Regione Siciliana

Disciplina: Legislazione BB.CC. siciliani

**Barone Calogera**, Docente di Lingua straniera Francese ed Informatica presso l'Istituto Comprensivo Statale I. Buttitta di Bagheria (Pa) – Dottorando di Linguistica sincronica e diacronica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo

Disciplina: Comunicazione digitale web

**Bossi Francesco**, Architetto, Direttore coordinatore presso Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Controllo macro e micro ambientale

**Buttitta Ignazio**, Docente di discipline antropologiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari. Direttore della “Fondazione I. Buttitta”

Disciplina: Catalogazione Beni etno-musicali

**Calandra Eliana**, Dirigente dell'Archivio Storico del Comune di Palermo, del Museo Etnografico siciliano G. Pitre e di Palazzo Tarallo

Disciplina: Diplomatica

**Calcagnile Lucio**, Docente del Corso di Metodologie fisiche per i Beni Culturali e Tecniche di datazione per il Corso Interfacoltà in Tecnologie per i Beni Culturali presso l'Università di Lecce

Disciplina: Tecnologia dei BB.CC.

**Castiglia M. Consolata**, Responsabile del controllo di gestione amministrativa/contabile di tutte le attività progettuali dell'Arci Donna Onlus di Palermo

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

Disciplina: Grafica ed impaginazione elettronica

**Ciccarelli Diego**, Docente di Paleografia e Diplomatica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo

Disciplina: Paleografia

**Ciliberti Liliana**, Direzione Affari Legali di Sky Italia s.r.l., Responsabile Area programmi palinsesto e promozione, disciplina Media Audiovisivi.

Disciplina: Legislazione in ambito editoriale

**Cipolla Paola**, Responsabile Area servizi dell'Arci Donna di Palermo

Disciplina: Sportello comunitario - Imprenditoria femminile

**Costa Antonella**, Docente di Storia Medievale della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Palermo

Disciplina: Paleografia

**Costa Vilma**, Coordinatrice servizi gestionali laboratori di informatica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo - specialista catalogazione informatizzata dei beni etno -antropologici

Disciplina: Scheda informatica dei Beni etno-antropologici

**Crisantino Filomena**, Docente presso Scuola Statale.

Disciplina: Editing e scrittura per l'editoria

**Cuffaro Giuseppina**, Funzionario direttivo addetto alla catalogazione presso la Biblioteca Centrale della Regione Siciliana “Alberto Bombace”

Disciplina: Classificazione; catalogazione libro moderno

**D'amore Marraffa Marina**, Direttore della Biblioteca della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo

Disciplina: Funzionamento biblioteca universitaria

**De Angelis Daniele**, Docente a contratto del Corso di Legislazione del Turismo presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Pavia e di Diritto Industriale II presso la Facoltà di Economia e Commercio dell'Università Ca' Foscari di Venezia - esperto di tutela dei diritti editoriali

Disciplina: Legislazione in ambito editoriale

**De Benedetto Giuseppe**, Professore Associato di Chimica analitica presso la Facoltà di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Lecce

Disciplina: Chimica applicata ai BB.CC.

**Deleo Rosanna**, Insegnante presso l'I.T.C. di Partinico

Disciplina: Trattamento del testo; Correzione bozze, note e bibliografia.

**Di Febo Assunta**, Bibliotecario presso Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Formazione personale archivi e biblioteche; Pubbliche relazioni con l'utenza

**Di Maggio Dorilia**, Esperta di studi classici. Catalogatore presso l'Assessorato BB.CC. Soprintendenza di Palermo.

Disciplina: Alfabetizzazione della lingua greca

**Di Sparti Antonino**, Professore ordinario di Linguistica ed Informatica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo

Disciplina: Comunicazione digitale web

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

**Federici Carlo**, Esperto di tecnologia applicata ai Beni Culturali

Disciplina: Teoria e storia del restauro

**Giannantonio Giuseppe**, EP 6 dell'Area delle biblioteche presso l'Università degli Studi di Palermo

Disciplina: Banche dati; ricerca bibliografica via telematica; supporto informatico; innovazione tecnologica

**Giordano Claudia**, Restauratrice presso l'Assessorato BB.CC. e ambientali - Soprintendenza Siracusa. Docente di Storia del libro presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania – Sede di Siracusa. Docente di Bibliografia e biblioteconomia presso l'Università degli Studi di Palermo.

Disciplina: Storia e analisi della legatura; applicazione dei principi di conservazione ai fondi; selezione materiale per il restauro.

**Giordano Giuseppina**, Direttrice Soprintendenza Archivistica per la Sicilia

Disciplina: Archivistica

**Guttuso Filippo**, Direttore della Biblioteca Comunale di Palermo

Disciplina: Biblioteca pubblica comunale

**Italia Salvatore**, Già Direttore generale Beni archivistico-librari Ministero Beni Culturali

Disciplina: Legislazione dei Beni culturali Italiani ed europei

**Lipari Giuseppe**, Professore Associato di Bibliografia, Biblioteconomia, Storia del libro della stampa e delle biblioteche, Teoria e tecnica della catalogazione e Bibliologia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina

Disciplina: Biblioteconomia

**Maniaci Marilena**, Professore Straordinario di Paleografia e Codicologia presso l'Università degli Studi di Cassino

Disciplina: Codicologia

**Maurici Ferdinando**, Dirigente Responsabile dell'Unità Operativa XII (Valorizzazione) presso il Centro Regionale per la Documentazione, l'Inventariazione e il Catalogo dei BB.CC.AA.

Disciplina: Gestione archivi e sovrintendenza regionale

**Miceli Carolina**, Docente di Lettere Classiche presso il Liceo Ginnasio annesso al Convitto Nazionale Giovanni Falcone, esperta di Paleografia e Diplomatica

Disciplina: Paleografia

**Missori Mauro**, Fisico Direttore Coordinatore presso Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Nozioni di fisica ambientale; principi e tecniche di disinfestazione

**Moavero M. Concetta**, Coordinatore del Polo SBN Sicilia presso la Biblioteca Centrale della Regione Siciliana “Alberto Bombace”. Esperta di catalogazione

Disciplina: Catalogazione e classificazione libro moderno

**Montanari Mariasanta**, Direttore Laboratorio di Biologia dell'Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Biologia applicata ai Beni archivistici e librari

**Monti Michela**, Chimico presso l'Istituto Centrale per la Patologia del Libro

Disciplina: Chimica dei materiali librari, degradazione e tecniche di diagnostica chimica finalizzate alla connotazione e al restauro.

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

**Munafò Paola**, Direttore di Biblioteca e Responsabile del Servizio per la Documentazione, la Didattica e l'informazione scientifica presso Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Storia della manifattura dei materiali

**Musco Iliara**, Direzione Affari Legali di Sky Italia s.r.l., Area programmi palinsesto e promozione, disciplina Media Audiovisivi. LL.M. in intellectual and industrial property.

Disciplina: Legislazione in ambito editoriale

**Neglia Maria**, Direttore dell'Archivio di Stato di Enna

Disciplina: Archivistica

**Officina della Memoria di San Martino delle Scale**: L'Officina si avvale della collaborazione del prof. Putano Ignazio e del dott. Di Blasi Clara.

**Pellerito Mauro**, Restauratore Assessorato BB.CC.AA. Biblioteca Centrale della Regione Siciliana.

Disciplina: Contenitori e scatole; restauro non invasivo del materiale; restauro della legatura

**Pepi Luciana**, Ricercatore di Storia della Filosofia Medievale, Docente di Lingua ebraica e di Storia del Pensiero ebraico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo.

Disciplina: Alfabetizzazione lingua ebraica

**Perricone Rosario**, Professore a contratto di materie etno-antropologiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia - Corso di Laurea in Beni Demotnoantropologici dell'Università degli Studi di Palermo. Direttore del Museo delle Marionette. Esperto di catalogazione di beni etno-musicali. Segretario Generale del Folkstudio di Palermo.

Disciplina: Catalogazione beni musicali

**Piantanida Giovanna**, Fisico presso l'Istituto Centrale per la Patologia del Libro

Disciplina: Applicazione di tecniche spettroscopiche ai materiali librari per la loro connotazione e la scelta di metodi e prodotti di restauro

**Piccolo Sara**, Docente di Archivistica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Palermo, Docente di Archivistica Informatica presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Cagliari

Disciplina: Archivistica

**Sarzana Simona**, Aiuto-Bibliotecario di ruolo presso l'Opera Pia "Cardinale Ernesto Ruffini"

Disciplina: Catalogazione libro antico

**Savino Antonella**, Laboratorio di Analisi chimiche per l'ambiente e i beni culturali dell'Università degli Studi di Lecce.

Disciplina: Chimica applicata ai Beni culturali

**Sinagra Giuseppina**, Dirigente tecnico paleografo presso l'Assessorato Regionale dei BB.CC.AA. Biblioteca Centrale della Regione Siciliana "A. Bombace". Docente storia del libro presso l'Università degli Studi di Palermo

Disciplina: Storia del libro, della stampa, dell'editoria; Catalogazione manoscritti.

**Spada Orlando**, Esperto restauratore materiale librario

Disciplina: Restauro della legatura; restauro non invasivo della legatura; restauro del libro

**Spallino Patrizia**, Docente di ruolo Scuola Media. Docente di Lingua e Letteratura araba presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Palermo

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

Disciplina: Alfabetizzazione lingua araba

**Sparti Aldo**, Direttore dell' Archivio di Stato di Catania - Responsabile del progetto nazionale “Archivi del Mediterraneo”

Disciplina: Progetto archivi del Mediterraneo

**Storace M. Speranza**, Restauratrice presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro dell' Istituto Centrale di Patologia del Libro

Disciplina: Analisi dei materiali

**Tornambè Marco**, Funzionario direttivo presso l'Unità Servizi della Comunicazione, Studi e Documentazioni URP - Presidenza della Regione Siciliana. Esperto in comunicazione.

Disciplina: Fruizione, valorizzazione e comunicazione in ambito dei BB.CC.

**Travagliato Giovanni**, Docente a contratto di Storia delle Tecniche pittoriche e di Storia dell'Arte Medievale della Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Palermo. Direttore dell'Archivio Diocesano di Palermo

Disciplina: Schedatura materiale d'archivio

**Ventura Giulio, Ingegnere**, Libero professionista nel settore della consulenza tecnica, tecnico- gestionale e nella progettazione di sistemi di sicurezza

Disciplina: Impianti di sicurezza e antincendio

**Villanti Simonetta**, Architetto capo-tecnico presso Istituto Centrale di Patologia del Libro di Roma

Disciplina: Controllo macro e micro ambientale

**Zanetti Melania**, Esperta in Conservazione dei Beni archivistici e librari. Docente Universitario di Teoria e storia del Restauro presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Disciplina: Basi di conservazione; storia e analisi della legatura

Palermo, 12/11/2007

Prof. Alessandro Musco  
Coordinatore responsabile del Master

Per ogni informazione:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32

90133 Palermo

Tel + 39 091.586314/Fax +39 091.333121

Cell. 334/8924985

Sig.ra Chiara Lo Coco

[www.officinastudimedievali.it](http://www.officinastudimedievali.it)

e-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)

[info@officinastudimedievali.it](mailto:info@officinastudimedievali.it)

[www.officinastudimedievali.it](http://www.officinastudimedievali.it)

Segreteria del Master:

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



Segreteria Amministrativa:

**Dipart. di Civiltà Euromediterranea** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.091.6560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)



Università di Palermo



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali, Ambientali e P.I.  
Dipartimento Pubblica Istruzione



Fondo Sociale Europeo



Officina di Studi Medievali

MASTER I° LIVELLO 1999.IT.16.1.PO.011/3.07/9.2.14/0371

“I mestieri del libro e del documento: conservazione, fruizione, restauro, catalogazione e nuove tecnologie editoriali”

---

[www.progcom.unipa.it](http://www.progcom.unipa.it)

[www.unipa.it/segunipa/settore\\_postlauream.html](http://www.unipa.it/segunipa/settore_postlauream.html)

---

*Segreteria del Master:*

**Officina di Studi Medievali**

Via del Parlamento, 32 – 90133 Palermo

Tel. +39.091.586314 – Fax. +39.091.333121

Mobile +39.334.8924985

E-mail: [biblioteca@officinastudimedievali.it](mailto:biblioteca@officinastudimedievali.it)



*Segreteria Amministrativa:*

**Dipart. di Civiltà Euromediterrane** (Univ. di Palermo)

Facoltà Lettere e Filosofia – Viale delle Scienze

Tel. +39.091.6560225 – Fax. +39.0916560212

E-mail: [sadcem@unipa.it](mailto:sadcem@unipa.it)